

SESSION 2021

---

**AGREGATION  
CONCOURS INTERNE**

**Section : LANGUES DE FRANCE**

**Option : BASQUE**

**COMPOSITION EN BASQUE**

Durée : 7 heures

---

*L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.*

*Si vous repérez ce qui vous semble être une erreur d'énoncé, vous devez le signaler très lisiblement sur votre copie, en proposer la correction et poursuivre l'épreuve en conséquence. De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, vous devez la (ou les) mentionner explicitement.*

**NB : Conformément au principe d'anonymat, votre copie ne doit comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé consiste notamment en la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de la signer ou de l'identifier.**

**Tournez la page S.V.P.**

## INFORMATION AUX CANDIDATS

Vous trouverez ci-après les codes nécessaires vous permettant de compléter les rubriques figurant en en-tête de votre copie.

Ces codes doivent être reportés sur chacune des copies que vous remettrez.

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
EAI	0440A	102	7935

Jurgi Kintana historialariak ondoko oharra egin zituen euskal literaturaren tradizioari begira :

*« Gure ikasleek institutuan Bilintx irakurrita zer espero dezakegu. (...) Ez dago tradizio bat jarraitzeko eta batez ere apurtzeko. » Behin baino gehiagotan azaldu du Angel Erro nafar poetak kezka hau. Euskaraz ez daukagu mendetako tradizio literario jasorik, dela segitzeko, dela moldatzeko, dela kontra egiteko. Eta horrek eragin zuzena du egungo idazle eta irakurleengan. Aurrekarien faltan zerotik hasi beharra dago, tradizioarekin jolasteko aukerarik gabe. Errok berak seinlatu duenez, sarri ez ezagutu ere ez dugu egiten.*

*Egoera, jakina, zertxobait hobetu liteke aiantzako aurrekari literario aipagarriak euskal literatur kanon « publikoan » txertatuz. (...) Baina hortik haratago auziak ez du erremedio errazik : izan ez genuen literatur historia loriatsua ezin osa dezakegu orain ».*

Jurgi Kintana, *Urre urdinaren lurrina, Euskal idazle galduaren bila (1810 – 1940)*, Ed. Pamiela, 2009.

Jurgi Kintana historialariaren ikusmolde kritiko hori aurkeztuko eta eztabaidatuko duzu Goiheixeren alegiak oinarritzat hartuz.