

SESSION 2021

**CONCOURS D'ACCÈS À L'ÉCHELLE DE RÉMUNÉRATION
CAER**

**Section : LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES
HÉBREU**

COMPOSITION EN LANGUE ÉTRANGÈRE

Durée : 7 heures

L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.

Si vous repérez ce qui vous semble être une erreur d'énoncé, vous devez le signaler très lisiblement sur votre copie, en proposer la correction et poursuivre l'épreuve en conséquence. De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, vous devez la (ou les) mentionner explicitement.

NB : Conformément au principe d'anonymat, votre copie ne doit comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé consiste notamment en la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de la signer ou de l'identifier.

Tournez la page S.V.P.

INFORMATION AUX CANDIDATS

Vous trouverez ci-après les codes nécessaires vous permettant de compléter les rubriques figurant en en-tête de votre copie.

Ces codes doivent être reportés sur chacune des copies que vous remettrez.

► **Concours interne du CAER / Agrégation de l'enseignement privé :**

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
E A H	0 4 2 8 A	1 0 1	0 3 2 8

ברומן "שירה" מאת ש"י עגנון קיימות שתי דמויות נשים מרכזיות: שירה והנרייטה.

-כיצב המספר מעצב ומאפיין אותן לאורך כל הרומן?

-כיצד שתי הדמויות מתפתחות מתחילתו ועד לסופו של הרומן?

-הצגתן של הנרייטה ושירה זו מול זו.